



خدمات كُتبي

لجعل الكتب الإلكترونية أكثر تفاعلاً وجاذبية

عن كُتبي



قصة نشأة كُتبي

بدأت كُتبي في تطوير حلول الكتب الإلكترونية التفاعلية والنشر الرقمي عام ٢٠١١. في ذلك الوقت، كان جزء كبير من قطاع النشر الرقمي لا يزال يعتمد على المحتوى الثابت، بينما كانت المواقع الإلكترونية وتطبيقات الهواتف تتجه بصورة متزايدة نحو التفاعلية والتخصيص. ومن هنا نشأت كُتبي لجعل النشر الرقمي الغني بالوسائط أكثر سهولة وإتاحة. فبدلاً من الاعتماد على شركات برمجيات مرتفعة التكلفة أو الحاجة إلى مهارات برمجية متقدمة، أصبح بإمكان المؤلفين والمؤسسات إنشاء كتب إلكترونية جذابة باستخدام أدوات عملية للتأليف والنشر.

كُتبي اليوم

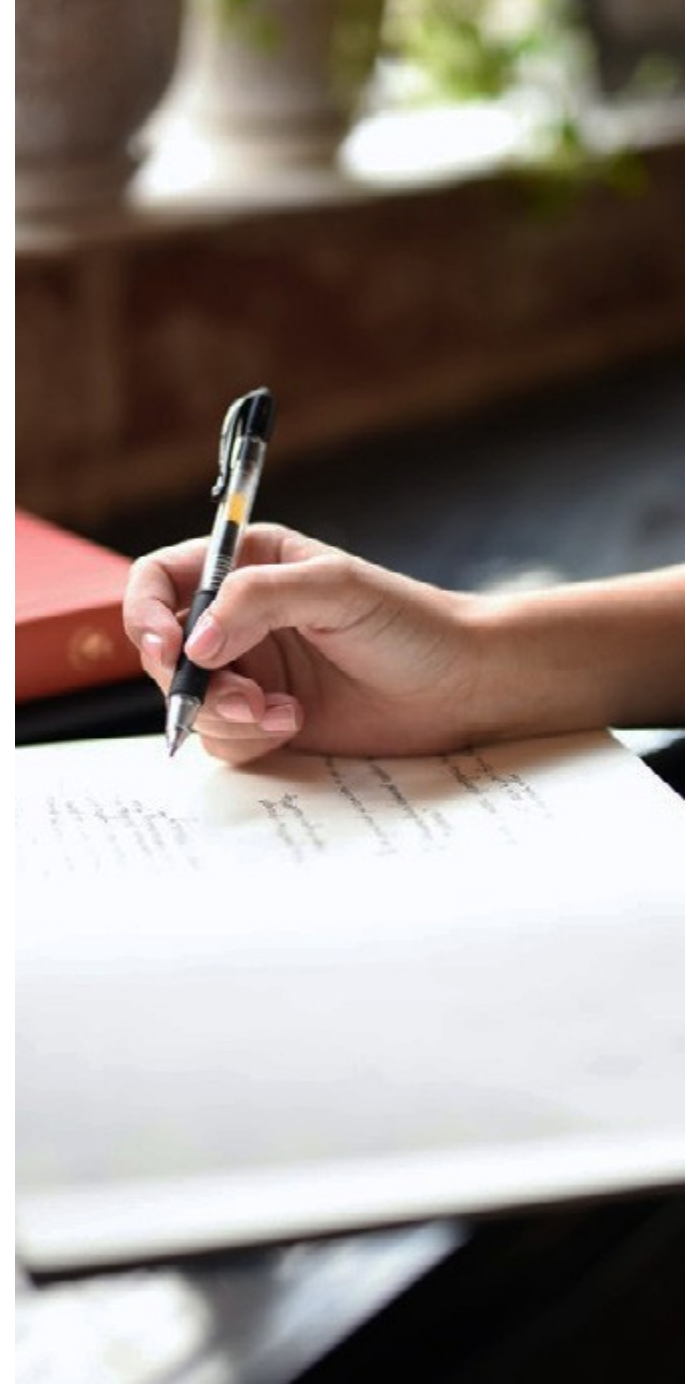
تساعد كُتبي اليوم المؤلفين، والمعلمين، والناشرين، والشركات، والمؤسسات على إنشاء المحتوى الرقمي التفاعلي ونشره وتوزيعه بأمان. ويثق بها أكثر من ٣٠,٠٠٠ عميل حول العالم، كما تدعم مشروعات متنوعة تبدأ من الكتب الإلكترونية الفردية وتمتد إلى المكتبات الرقمية التي تحمل الهوية التجارية للمؤسسات، ومواد التدريبية، والمحتوى التعليمي، وتطبيقات الهواتف، وتجارب التعلم عبر الإنترنت.

هدف كُتبي

تهدف كُتبي إلى جعل إنشاء المحتوى الرقمي جذاب وتقديمه متاحًا للجميع.

لذا تدعم منتجاتنا وخدماتنا جميع مراحل رحلة الكتاب الإلكتروني، بدءًا من التخطيط الأولي وتطوير المحتوى، مرورًا بالتصميم والتحويل وإضافة العناصر التفاعلية والنشر والتوزيع، وصولاً إلى الترويج.

ومن خلال الجمع بين التقنية القوية والخبرة المتخصصة، تساعد كُتبي المؤلفين المستقلين، والناشرين، والمؤسسات التعليمية، والجهات الحكومية، وفرق التدريب المؤسسي على تحويل محتواهم إلى تجارب رقمية جذابة وذات أثر.



الجوائز والتكريمات





خدمات کُتبی

ଅନୁରାଗ

Create Great Data World
 IFA
 IFA - 9VM
 Great Data World
 IFA
 Great Data World
 IFA

Backlog

what happens
what happens
what happens
what happens
what happens
what happens

1. *Chrysomelidae*
 2. *Chrysomelidae*
 3. *Chrysomelidae*
 4. *Chrysomelidae*
 5. *Chrysomelidae*
 6. *Chrysomelidae*
 7. *Chrysomelidae*
 8. *Chrysomelidae*
 9. *Chrysomelidae*
 10. *Chrysomelidae*
 11. *Chrysomelidae*
 12. *Chrysomelidae*
 13. *Chrysomelidae*
 14. *Chrysomelidae*
 15. *Chrysomelidae*
 16. *Chrysomelidae*
 17. *Chrysomelidae*
 18. *Chrysomelidae*
 19. *Chrysomelidae*
 20. *Chrysomelidae*
 21. *Chrysomelidae*
 22. *Chrysomelidae*
 23. *Chrysomelidae*
 24. *Chrysomelidae*
 25. *Chrysomelidae*
 26. *Chrysomelidae*
 27. *Chrysomelidae*
 28. *Chrysomelidae*
 29. *Chrysomelidae*
 30. *Chrysomelidae*
 31. *Chrysomelidae*
 32. *Chrysomelidae*
 33. *Chrysomelidae*
 34. *Chrysomelidae*
 35. *Chrysomelidae*
 36. *Chrysomelidae*
 37. *Chrysomelidae*
 38. *Chrysomelidae*
 39. *Chrysomelidae*
 40. *Chrysomelidae*
 41. *Chrysomelidae*
 42. *Chrysomelidae*
 43. *Chrysomelidae*
 44. *Chrysomelidae*
 45. *Chrysomelidae*
 46. *Chrysomelidae*
 47. *Chrysomelidae*
 48. *Chrysomelidae*
 49. *Chrysomelidae*
 50. *Chrysomelidae*
 51. *Chrysomelidae*
 52. *Chrysomelidae*
 53. *Chrysomelidae*
 54. *Chrysomelidae*
 55. *Chrysomelidae*
 56. *Chrysomelidae*
 57. *Chrysomelidae*
 58. *Chrysomelidae*
 59. *Chrysomelidae*
 60. *Chrysomelidae*
 61. *Chrysomelidae*
 62. *Chrysomelidae*
 63. *Chrysomelidae*
 64. *Chrysomelidae*
 65. *Chrysomelidae*
 66. *Chrysomelidae*
 67. *Chrysomelidae*
 68. *Chrysomelidae*
 69. *Chrysomelidae*
 70. *Chrysomelidae*
 71. *Chrysomelidae*
 72. *Chrysomelidae*
 73. *Chrysomelidae*
 74. *Chrysomelidae*
 75. *Chrysomelidae*
 76. *Chrysomelidae*
 77. *Chrysomelidae*
 78. *Chrysomelidae*
 79. *Chrysomelidae*
 80. *Chrysomelidae*
 81. *Chrysomelidae*
 82. *Chrysomelidae*
 83. *Chrysomelidae*
 84. *Chrysomelidae*
 85. *Chrysomelidae*
 86. *Chrysomelidae*
 87. *Chrysomelidae*
 88. *Chrysomelidae*
 89. *Chrysomelidae*
 90. *Chrysomelidae*
 91. *Chrysomelidae*
 92. *Chrysomelidae*
 93. *Chrysomelidae*
 94. *Chrysomelidae*
 95. *Chrysomelidae*
 96. *Chrysomelidae*
 97. *Chrysomelidae*
 98. *Chrysomelidae*
 99. *Chrysomelidae*
 100. *Chrysomelidae*

Handwritten note on a yellow sticky note:

Handwritten text (mirrored/bleed-through):
Handwritten text (mirrored/bleed-through):
Handwritten text (mirrored/bleed-through):
Handwritten text (mirrored/bleed-through):
Handwritten text (mirrored/bleed-through):

خدمات الكتب الإلكترونية

قد يتطلب إنشاء كتاب إلكتروني تفاعلي واحترافي المرور بعدة مراحل متخصصة. ويساعد فريق خدمات الكتب الإلكترونية في كُتبي المؤلفين والمؤسسات على إنجاز هذه المراحل دون الحاجة إلى إدارة العديد من المصممين، والمطورين، ومتخصصي التحويل، ومنصات النشر بشكل منفصل.

يمكن للعملاء اختيار خدمة واحدة بعينها أو الجمع بين عدة خدمات ضمن مشروع متكامل لإنتاج كتاب إلكتروني.

استشارات الكتب الإلكترونية

احصل على توصيات متخصصة حول تصميم كتابك الإلكتروني، وتخطيطه، ومحتواه التفاعلي، وأنسب صيغة لنشره.

تصميم الكتب الإلكترونية

حوّل محتواك باستخدام سمات مخصصة، وقوالب قابلة لإعادة الاستخدام، وتخطيطات مخصصة لهويتك التجارية، بالإضافة إلى الرسوم التوضيحية والمتحركة والتصميم البصري الاحترافي.

تحويل الكتب الإلكترونية

حوّل مسوّدتك أو كتابك الإلكتروني الحالي إلى صيغة مضمونة الجودة ومناسبة لمختلف الأجهزة، والتطبيقات، والمواقع الإلكترونية، ومنصات التعلم.

برمجة الكتب الإلكترونية

أضف عناصر مخصصة، وأدوات تفاعلية، ومحتوى مشروط، وتجارب تصفّح سلسلة، ولوحات لمتابعة التقدّم، ومسارات لمراجعة المحتوى، بالإضافة إلى التكامل مع الأنظمة الخارجية.

نشر الكتب الإلكترونية

انشر كتابك الإلكتروني عبر تطبيقات الهواتف، والويب، وأجهزة سطح المكتب، وحزم SCORM، وتجارب الويب المضمّنة، ومتاجر الكتب الإلكترونية الكبرى، بينما يتولى فريقنا الإعداد التقني، والتصدير، وضبط إعدادات DRM، وعمليات النشر على المنصات من البداية إلى النهاية.

تسويق الكتب الإلكترونية

ادعم إطلاق كتابك الإلكتروني بتصاميم أغلفة احترافية، وتصميمات لوسائل التواصل الاجتماعي، وصفحات هبوط، وتصميم مواقع إلكترونية متكاملة.





استشارات الكتب الإلكترونية

يعرف كثير من منشئي الكتب الإلكترونية أنهم يريدون جعل محتواهم أكثر جاذبية، لكنهم غير متأكدين من التخطيطات، أو العناصر التفاعلية، أو صيغ النشر الأكثر ملاءمة لتحقيق ذلك.

خلال جلسة استشارية فردية، يراجع متخصصو الكتب الإلكترونية في كُتبي عينة من محتواك ويقدمون توصيات عملية في أربعة مجالات رئيسية :

- تصميم الكتاب الإلكتروني والتوجه البصري
- خيارات التخطيط والتنقل
- اختيار المحتوى التفاعلي
- صيغة الكتاب الإلكتروني أو التطبيق الأكثر ملاءمة

ما يقدمه العميل
فصل نموذجي من الكتاب الإلكتروني



ما يحصل عليه العميل
جلسة استشارية مجانية ومستند يتضمن توصيات مخصصة.



تصميم الكتب الإلكترونية

تجمع خدمات تصميم الكتب الإلكترونية في كُتبي بين التصميم الجرافيكي، والتواصل البصري، والهوية التجارية، والخبرة في مجال النشر الرقمي لإنشاء التصاميم الداخلية للكتب الإلكترونية بمستوى احترافي.

بناءً على طبيعة المشروع، يمكن للعملاء طلب خدمة واحدة أو أكثر من الخدمات التالية:

- سمات مخصصة للكتاب الإلكتروني
- قوالب جاهزة مخصصة للكتاب الإلكتروني
- تصميم متكامل للمحتوى

يمكن استخدام هذه الخدمات بشكل منفصل أو الجمع بينها لإنشاء تجربة بصرية متسقة في جميع أجزاء الكتاب الإلكتروني.



1. سمات الكتاب الإلكتروني

تُعد السمات المخصصة مثالية للمؤلفين والمؤسسات الراغبين في الحفاظ على نمط بصري متناسق وموحد عبر كامل صفحات كتابهم الإلكتروني منذ البداية.

باستخدام لغة تنسيق الصفحات CSS داخل كُتبي المؤلف، يحدد فريقنا مظهر عناصر المحتوى الأساسية، بما في ذلك: العناوين، والنص الأساسي، والشروح التوضيحية للصور، والجداول، والقوائم، والاقتراسات، والروابط، والخطوط، والألوان، والمسافات، والمحاذاة. وبعد تطبيق السمة، يستطيع المؤلف التركيز على إنشاء المحتوى، بينما تُطبّق الأنماط المحددة مسبقًا تلقائيًا في جميع أجزاء الكتاب الإلكتروني.

يمكن للعملاء تزويدنا بإرشادات الهوية التجارية أو الأسلوب الخاصة بهم، أو العمل مع مصممينا لتطوير توجه بصري مخصص لكتابهم الإلكتروني. ويضمن ذلك بقاء المحتوى الجديد متسقًا في تنسيقه ومتوافقًا مع الشكل والأسلوب المطلوبين مع تطور الكتاب.

ما يقدمه العميل
إرشادات أسلوب الكتاب الإلكتروني

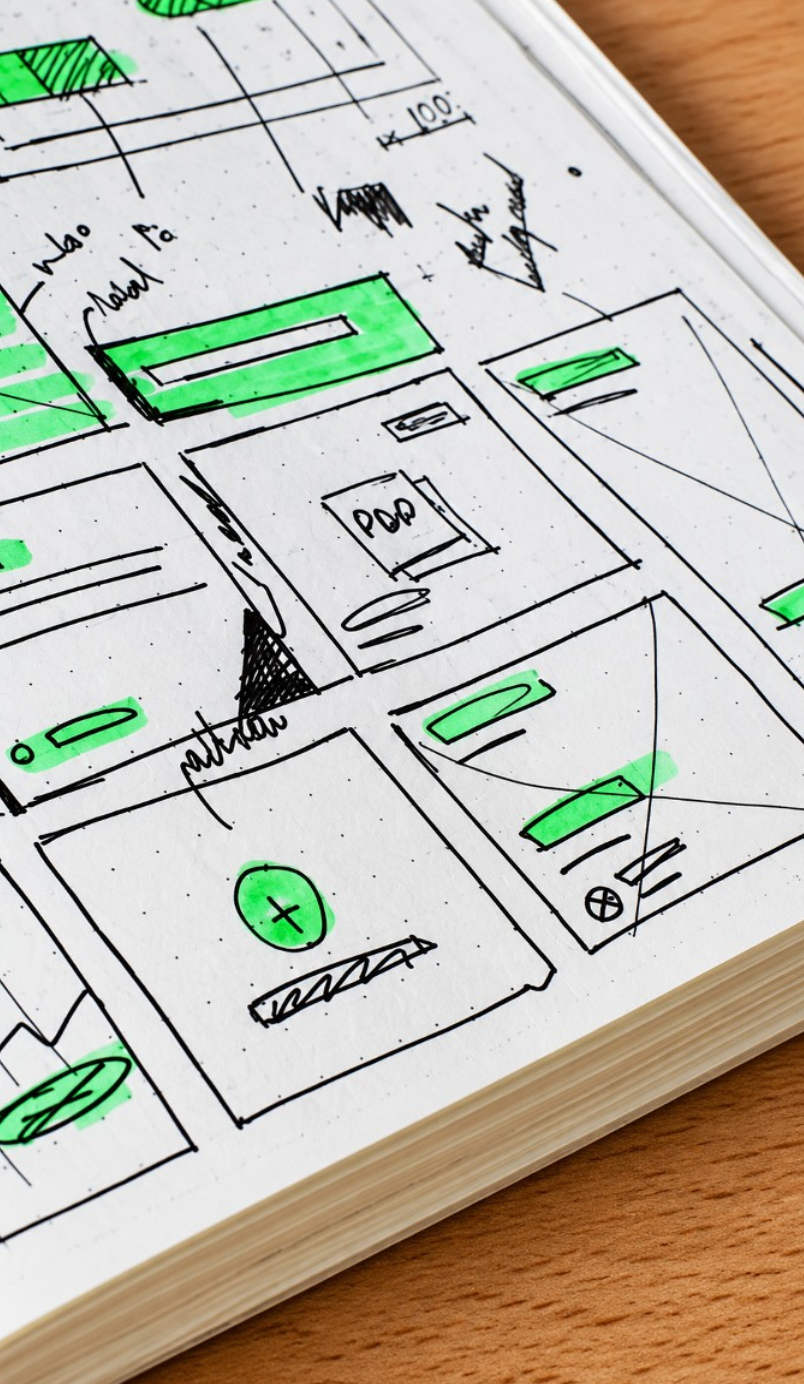


ما يحصل عليه العميل
ملف كتاب إلكتروني من كُتبي المؤلف
بصيغة (KPUbT) مع أنماط CSS مضمّنة



سمات الكتب الإلكترونية
اعرض محتواك بتخطيطات جذابة
تعكس هويتك البصرية.





2. قوالب الكتب الإلكترونية

تسقى قوالب الكتب الإلكترونية على المؤلفين إنشاء كتب بتخطيطات جذابة ومتنوعة. ويطور مصممونا مجموعة من القوالب القابلة لإعادة الاستخدام والتخصيص بالكامل، والتي يمكن تطبيقها في مختلف أجزاء الكتاب، بما يتيح للمؤلف إضافة محتوى، وصور، وعناصر هوية جديدة دون الحاجة إلى إعادة تصميم كل صفحة من البداية.

ما يقدمه العميل
وصف القالب المطلوب



ما يحصل عليه العميل
قوالب تخطيط مخصصة



قوالب الكتب الإلكترونية

أنشئ الصفحات بسرعة أكبر
باستخدام قوالب مرنة ومصممة
خصيصًا لكتابتك الإلكترونية.



CHAPTER 02 — Understanding Data

The Power of Data

Data is everywhere. From the apps we use daily to the businesses we interact with, data helps us make sense of the world and make better decisions.

Every click, purchase, or interaction generates data. When collected and analyzed, this data reveals patterns, highlights opportunities, and helps organizations solve problems more efficiently.

However, data on its own has no value unless it is accurate, relevant, and used effectively. That's why understanding how data is collected, managed, and analyzed is essential for anyone looking to make in-

Data in Action

Performance Impact



Real-World Example

By analyzing customer data, we identified key trends that helped us increase retention by 30%

3. تصميم المحتوى

يحوّل فريق التصميم لدينا الكتب الإلكترونية البسيطة إلى تخطيطات بصرية جذابة تعكس كلاً من طبيعة المحتوى والهوية التجارية للمؤسسة. إذ يمكن عرض المعلومات المقارنة في جداول، وتحويل الحقائق والأرقام إلى رسوم بيانية متحركة، وإضافة أيقونات إلى الروابط والعناصر الأخرى لتحسين الوضوح وسهولة التنقل.

يبدأ تصميم المحتوى بعد الانتهاء من كتابة الكتاب الإلكتروني وإضافة جميع العناصر الرئيسية، مثل: الصور، ومقاطع الفيديو، والمحتوى التفاعلي. وعادةً ما تكون هذه هي المرحلة النهائية من التصميم قبل تخصيص تطبيق الكتاب الإلكتروني أو تصدير الكتاب بعد اكتماله.

ما يقدمه العميل
مسوّدة الكتاب الإلكتروني بعد
إضافة جميع العناصر



ما يحصل عليه العميل
كتاب إلكتروني مصمم باحتراف
وجاهز للنشر



تصميم المحتوى

حوّل الكتب الإلكترونية البسيطة إلى كتب احترافية بهوية بصرية واضحة وتصميم جذاب.



Preventions

Surgical masks in the community are only helpful in preventing people who have coronavirus disease from spreading it to others. If you are well, you do not need to wear a surgical mask as there is little evidence supporting the widespread use of surgical masks in healthy people to prevent transmission in public.

once | number of sick people if we do not take
how the spread

PROTECT YOURSELF & THOSE AROUND YOU



wash your hands often
with soap and water
for 20 secs

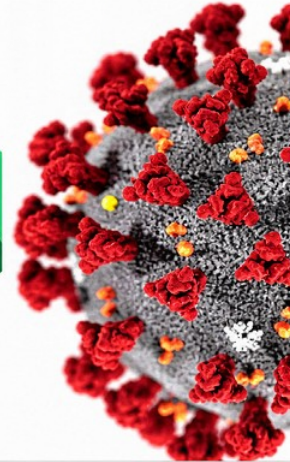


The Symptoms of Covid 19?



The most common symptoms of COVID-19 are fever, tiredness, and dry cough. Some patients may have aches and pains, nasal congestion, runny nose, sore throat or diarrhea.

These symptoms are usually mild and begin gradually. Some people become infected but don't develop any symptoms and don't feel unwell. Most people (about 80%) recover from the disease without needing special treatment.



Media Notebook Search Settings

Next >

< Previous

Chapters Media Notebook Search Settings

Next >

ما يقدمه العميل
ملف الكتاب الإلكتروني
بصيغته الأصلية



ما يحصل عليه العميل
الكتاب الإلكتروني بالصيغة
المختارة



أكثر عمليات التحويل طلباً

- من Word إلى EPUB
- من PDF إلى EPUB
- من EPUB إلى MOBI (لقارئات Kindle)
- من EPUB بتخطيط ثابت إلى EPUB قابل لإعادة التدفق

تحويل الكتب الإلكترونية

يستخدم فريق التحويل لدينا أدوات خاصة لتحويل مسودات الكتب والمنشورات إلى الصيغة الرقمية المطلوبة من مجموعة واسعة من الصيغ، بما في ذلك TXT و DOC و PDF و EPUB.

على خلاف أدوات التحويل الآلية الأساسية، تتضمن عمليتنا مراجعة احترافية وفحوصات للجودة للمساعدة على الحفاظ على بنية المحتوى الأصلي، وتنسيقه ومظهره، و قابليته للقراءة والاستخدام. ويساعد ذلك في الحصول على كتاب إلكتروني نهائي عالي الدقة و مطابق للأصل، مع الحد من فقدان المحتوى أو مشكلات التوافق أثناء التحويل.

تحويل الكتب الإلكترونية

حوّل من صيغ الملفات المختلفة إلى
كتب إلكترونية بتخطيط قابل لإعادة
التدفق أو ثابت.



برمجة الكتب الإلكترونية

يستخدم مطورون لغات برمجة مثل HTML و CSS و JavaScript لإنشاء أكواد مخصصة تحوّل الكتب الثابتة إلى كتب إلكترونية تفاعلية وجذابة.

يمكن استخدام برمجة الكتب الإلكترونية لإنشاء أدوات ومكوّنات مخصصة، وحفظ مدخلات المستخدم، وإنشاء محتوى شرطي أو تكيفي، وإضافة خصائص تصفّح ومتابعة تقدم متقدمة، فضلاً عن دعم الوسائط المتعددة، والرسوم المتحركة، والأسئلة التفاعلية، ومجموعة واسعة من الوظائف البرمجية المخصصة الأخرى.

ما يقدّمه العميل
مسوّدة الكتاب الإلكتروني
ومتطلبات الفكرة



ما يحصل عليه العميل
كتاب إلكتروني بمحتوى تفاعلي
مطبّق بالكامل ومختبر بدقة



1. تطوير مكونات مخصصة

باستخدام JavaScript، ينشئ مطورونا عناصر تفاعلية مخصصة لكتاب العميل الإلكتروني. ورغم أن بعض هذه العناصر قد يكون متاحًا بالفعل في كُتبي المؤلف، فإن بعض المؤلفين يحتاجون إلى تخصيص إضافي مصمم وفقًا للجمهور المستهدف للمشروع، ومحتواه، وأهدافه التعليمية أو أهداف النشر.

وعلى سبيل المثال لا الحصر، قد تشمل هذه العناصر:

- أنواع جديدة من الأسئلة
- تفاعلات عند تمرير المؤشر (مثل إظهار تعريفات القاموس)
- نوافذ منبثقة مخصصة
- خطوط مخصصة

تطوير مخصص

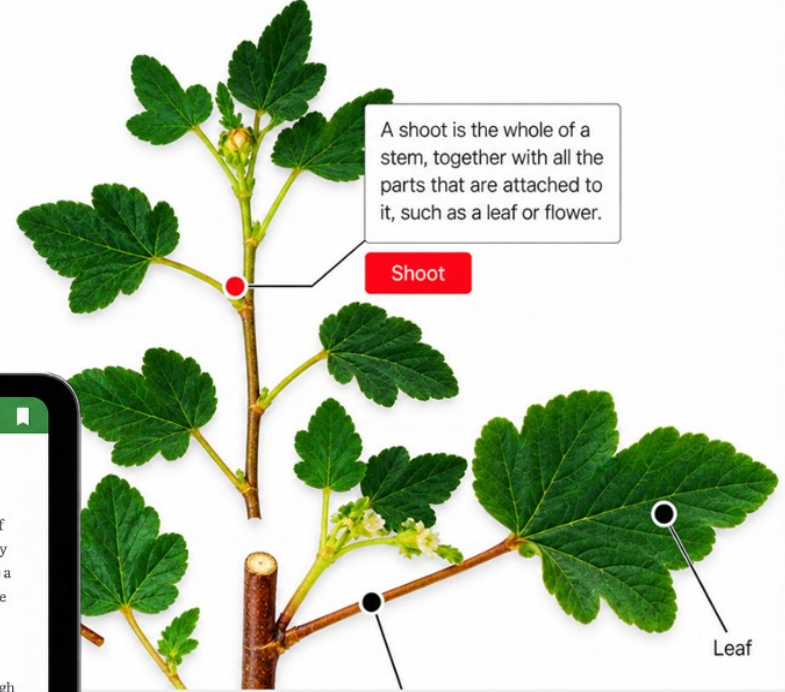
أضف خصائص تفاعلية مخصصة
تلائم الاحتياجات الخاصة لكتابك
الإلكتروني.



A flower bud is the sign that a flower is about to bloom. Once the flower is open, its bright colors attract insects for pollination.

Flower bud

Detailed Parts of the Plant



Shoot

Leaf



Media



Notebook



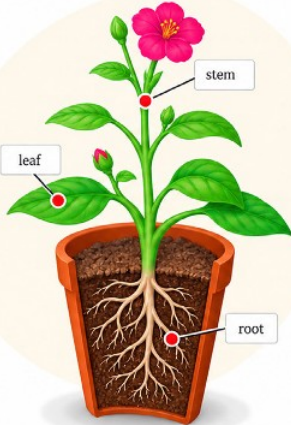
Search



Settings

Next >

Introduction



Introduction to Plant Anatomy

Plant anatomy is the study of the shape, structure, and size of plants. As a part of **botany** (the study of plants), plant anatomy focuses on the structural or body parts and systems that make up a plant. A typical plant body consists of three major vegetative organs: the root, the stem, and the leaf, as well as a set of reproductive parts that include flowers, fruits, and seeds.

As a living thing, all of a plant's parts are made up of cells. Although plant cells have a flexible membrane like animal cells, a plant cell also has a strong wall made of cellulose that gives it a rigid shape. Unlike animal cells, plant cells also have chloroplasts that capture the Sun's light energy and convert it into food for itself. Like any complex living thing, a plant organizes a group of specialized cells into what are called tissues that perform a specific function. For example, plants therefore have **epidermal tissue** that forms a protective layer on its surface. They also have parenchyma tissue usually used to store energy. The "veins" or pipeline of a plant are

< Previous



Chapters



Media



Notebook



Search



Settings

Next >

2. تطوير الأدوات والتطبيقات المصغرة

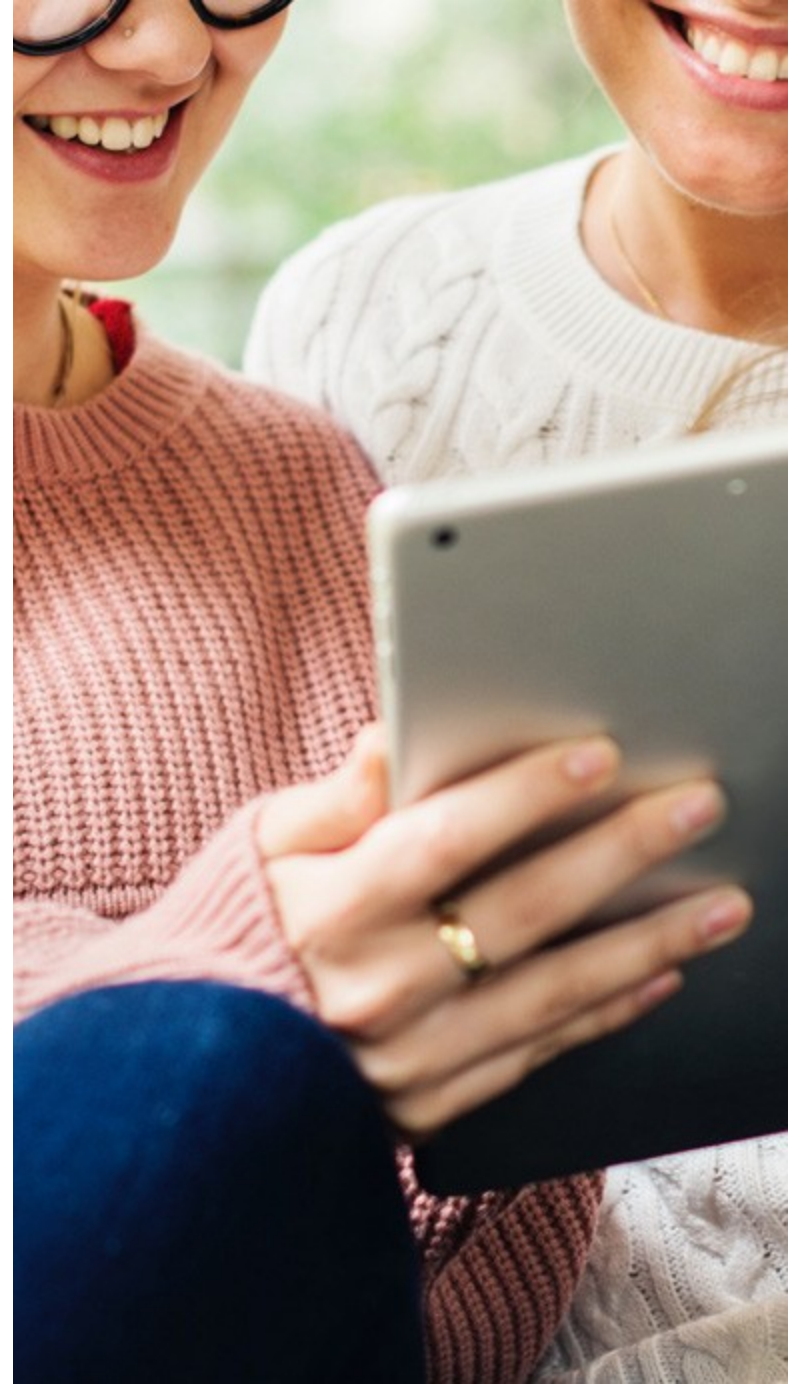
ينشئ مطورون أدوات تفاعلية (Widgets) وتطبيقات مصغرة مخصصة لزيادة إمكانيات كتابك الإلكتروني من خلال أدوات وتجارب تفاعلية مصممة وفق احتياجاتك الخاصة.

الأدوات التفاعلية (Widgets) هي تطبيقات مصغرة تعمل داخل الكتاب الإلكتروني، إما مضمّنة مباشرة في الصفحة أو مفتوحة داخل نافذة منبثقة. وهي مثالية لإضافة وظائف تفاعلية مرتبطة بشكل وثيق بمحتوى محدد داخل الكتاب.

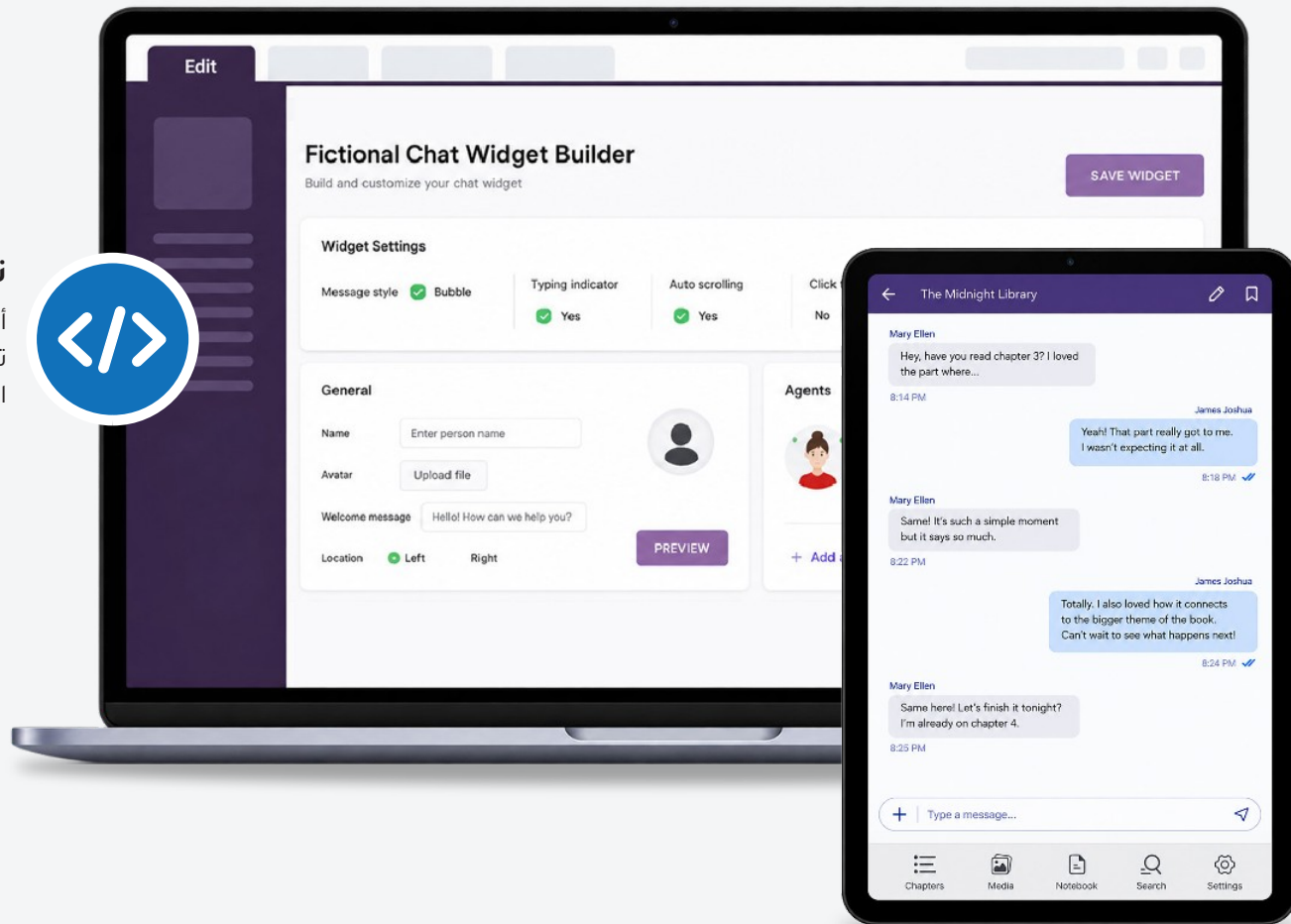
التطبيقات المصغرة (Mini-apps) تقدم وظائف تفاعلية مشابهة، لكنها تُفتح من خلال لوحة مخصصة داخل الكتاب الإلكتروني بشكل مستقل عن محتوى الكتاب، مما يجعلها متاحة بسهولة للقارئ في أي وقت أثناء استخدام الكتاب.

يمكن أن تشمل الأدوات المخصصة:

- حاسبات متخصصة (مثل BMI والحسابات المالية وغيرها)
- ألعاب مصغرة
- خطوط زمنية تفاعلية
- محاكاة



تطوير الأدوات التفاعلية
أنشئ تطبيقات تفاعلية مصغرة
تعمل مباشرة داخل كتابك
الإلكتروني.



3. المحتوى الشرطي الديناميكي

يتغيّر المحتوى الشرطي الديناميكي وفقًا لمدخلات القارئ، أو تفضيلاته المختارة، أو الأنشطة التي أكملها، أو الشروط المحددة مسبقًا.

فعلى سبيل المثال، يمكن لقصة أطفال أن تستخدم اسم القارئ طوال أحداث القصة. ويمكن لكتاب إلكتروني عن اللياقة أن يعرض توصيات مختلفة بحسب أهداف القارئ أو مستوى خبرته. كما يمكن لكتاب تعليمي أن يقدم دعمًا إضافيًا عندما يختار المتعلم إجابة غير صحيحة.

تشمل الاستخدامات المناسبة:

- قصص أطفال مخصصة
- برامج اللياقة والصحة والعافية
- كتب الأنشطة
- كتب تطوير الذات
- مواد تعليمية تكيفية
- محتوى تدريبي مخصص



المحتوى الشرطي الديناميكي

خُصص تجربة القراءة من خلال
تكييف المحتوى مع مدخلات كل
قارئ واختياراته.



4. التنقل القائم على السيناريوهات

يخلق التنقل القائم على السيناريوهات تجربة قراءة أكثر اندماجًا، إذ يتيح للقارئ الانتقال عبر الكتاب الإلكتروني بناءً على الخيارات التي يتخذها.

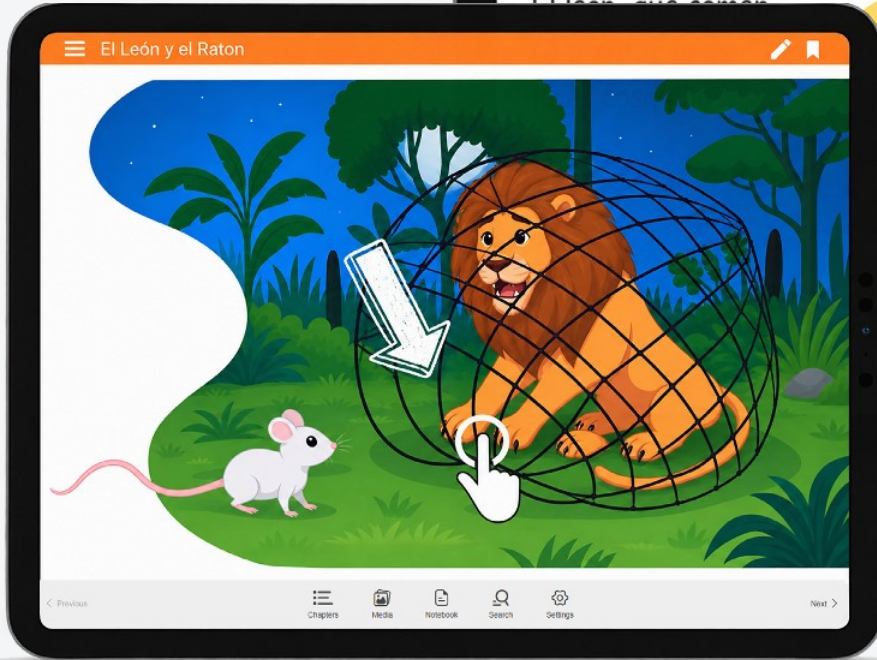
عند نقاط رئيسية في المحتوى، يختار القارئ من بين إجراءات أو استجابات مختلفة، ويوجّه كل اختيار إلى فصل، أو صفحة، أو نشاط، أو نتيجة مختلفة.

يكون هذا الأسلوب فعالاً بشكل خاص في:

- قصص «اختر مغامرتك بنفسك»
- السيناريوهات التعليمية
- تمارين اتخاذ القرار
- تدريب الامتثال والسلامة
- التطوير المهني
- أنشطة لعب الأدوار

التنقل القائم على السيناريوهات

أتح للقارئ اتباع مسارات ونتائج مختلفة وفقًا للقرارات التي يتخذها.



5. لوحات متابعة التقدّم

تتيح لوحات متابعة التقدّم للكتب الإلكترونية جمع وتحليل بيانات تقدّم المتعلم وأدائه، وعرضها في صورة بصرية واضحة.

تظهر لوحة المتابعة كقسم مخصص داخل الكتاب الإلكتروني، وتمنح المدربين والمسؤولين إمكانية الوصول إلى تحليلات لعدة متعلمين، بما يساعدهم على متابعة التقدّم والأداء بصورة أكثر فاعلية.

تكون لوحات متابعة التقدّم ذات قيمة خاصة في نماذج التعلّم التي تعتمد على المتابعة المستمرة والنتائج القابلة للقياس، مثل:

- مواد التعلّم الذاتي
- مواد تعليمية قائمة على الكفاءات

لوحات متابعة التقدم
اعرض تقدّم المتعلم ونتائج
إنجازاته من خلال لوحة متابعة
بصرية واضحة.



6. مسارات مراجعة المستندات

تتيح مسارات مراجعة المستندات للقراء إرسال ملفات أو أعمال مكتوبة من خلال الكتاب الإلكتروني ليتم مراجعتها بواسطة مراجع واحد أو أكثر. ويتولى المدربون والمسؤولون إدارة المشاركات من خلال نظام واجهة خلفية سهل الاستخدام.

- المواد التعليمية: يمكن للطلاب إرسال أعمالهم لمراجعة الأقران.
- القصص التعاونية: يمكن للكتاب إرسال أعمالهم لمراجعتها من قبل كتاب أو محررين آخرين.



مسارات مراجعة المستندات

أدر المواد والمستندات المرفوعة
من خلال إجراء مراجعات متعددة
عبر نظام مراجعة متطور.



Review Workflows

28

Documents

12

In Progress

14

Reviewed

5

Collaborators

The Impact of Climate Change

SA

AA

MB

+1

Under Review

Our Adventure in the Forest

OH

AA

Pending

Photosynthesis Explained

LN

MB

+1

Reviewed

The Mystery of the Old House

YM

AA

NE

Changes Requested

نشر الكتب الإلكترونية

يتولى فريق النشر لدينا الجوانب التقنية لنشر الكتب الإلكترونية، بدءًا من تصدير التطبيقات وضبط إعدادات DRM، وصولاً إلى نشر الكتب على منصات النشر الذاتي ومتاجر التطبيقات.

كما يمكن للفريق إعداد كتابك الإلكتروني ونشره بصيغ متعددة، تشمل تطبيقات الويب وسطح المكتب و iOS و Android، وفقًا لمتطلبات النشر الخاصة بك.

أكثر الطلبات شيوعًا

- نشر كتاب إلكتروني كتطبيق IOS على Apple App Store
- نشر كتاب إلكتروني كتطبيق Android على Google Play
- نشر كتاب إلكتروني على موقع إلكتروني كتطبيق ويب
- نشر كتاب إلكتروني على نظام LMS كحزمة SCORM
- رفع كتاب إلكتروني إلى Apple Books أو Amazon Kindle Store
- تضمين كتاب إلكتروني داخل موقع WordPress
- نشر كتاب إلكتروني كتطبيق لسطح المكتب

ما يقدمه العميل
كتاب إلكتروني جاهز للنشر



ما يحصل عليه العميل
كتاب إلكتروني منشور على
المنصة المختارة



تسويق الكتب الإلكترونية

إن إنشاء الكتاب الإلكتروني ليس سوى مرحلة واحدة في رحلة النشر، وبعدها تُسهم الأصول الترويجية الاحترافية في جذب الانتباه إلى الكتاب الإلكتروني، وإبراز قيمته، وتقديم هوية متناسقة وموحدة عبر مختلف القنوات والمنصات.

تشمل خدمات تصميم مواد تسويق الكتب الإلكترونية في كُتبي:

- تصميم غلاف الكتاب
- تصميمات وسائل التواصل الاجتماعي
- تصميم واستضافة المواقع الإلكترونية

1. تصميم غلاف الكتاب

يمنح غلاف الكتاب الاحترافي القارئ الانطباع الأول عن المحتوى.

لذا يحرص فريقنا على تصميم أغلفة تعكس موضوع الكتاب الإلكتروني وأسلوبه البصري، مع مساعدته على التميز في المتاجر والمواقع الإلكترونية، والمواد الترويجية، والأجهزة الرقمية.

تأخذ عملية التصميم بعين الاعتبار العوامل التالية:

- نوع الكتاب وموضوعه
- الجمهور المستهدف
- الهوية التجارية
- عنوان الكتاب الإلكتروني والخطوط المستخدمة
- الرسوم التوضيحية أو الصور الفوتوغرافية الموجودة
- مقاسات النشر المطلوبة

ما يقدمه العميل
مسودة الكتاب الإلكتروني



ما يحصل عليه العميل
تصميم غلاف الكتاب



تصميم غلاف الكتاب

اصنع انطباعًا أولًا قويًا من خلال
غلاف مصمم خصيصًا لكتابك
الإلكتروني.



2. تصميمات وسائل التواصل الاجتماعي

رؤج لكتابك الإلكتروني باستخدام تصاميم بصرية جذابة ومخصصة لمنصات التواصل الاجتماعي التي ينشط عليها جمهورك المستهدف.

تُسهّم هذه التصاميم في دعم ومواكبة العديد من الأغراض، مثل:

- إعلانات الكتاب الإلكتروني
- حملات الإطلاق
- إبراز فصل أو ميزة جديدة
- الاقتباسات والمقتطفات
- الترويج للمؤلف
- الفعاليات والندوات عبر الإنترنت
- العروض محدودة المدة
- آراء القراء

تُجهّز كل التصميمات بالأبعاد والمقاسات المطلوبة لكل منصة، مع الحرص على تناسقها مع غلاف الكتاب الإلكتروني وهويته البصرية، ورسالة الحملة التسويقية.

ما يقدّمه العميل
وصف التصميم و العناصر
المطلوب تضمينها

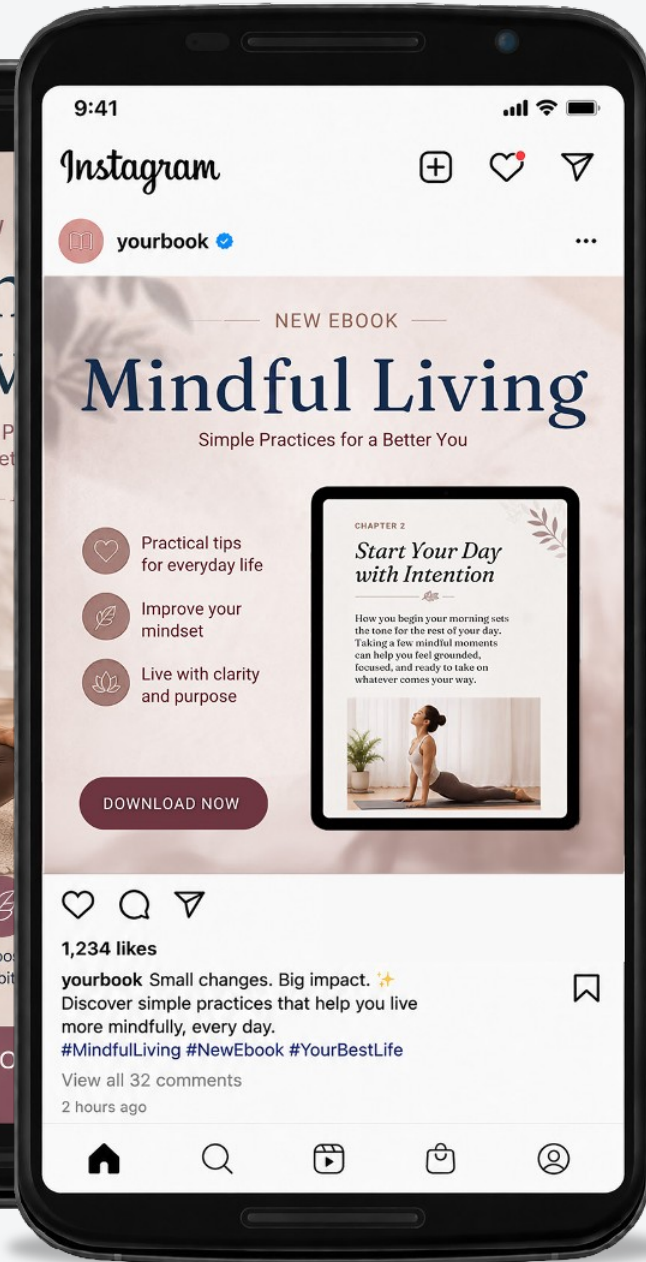
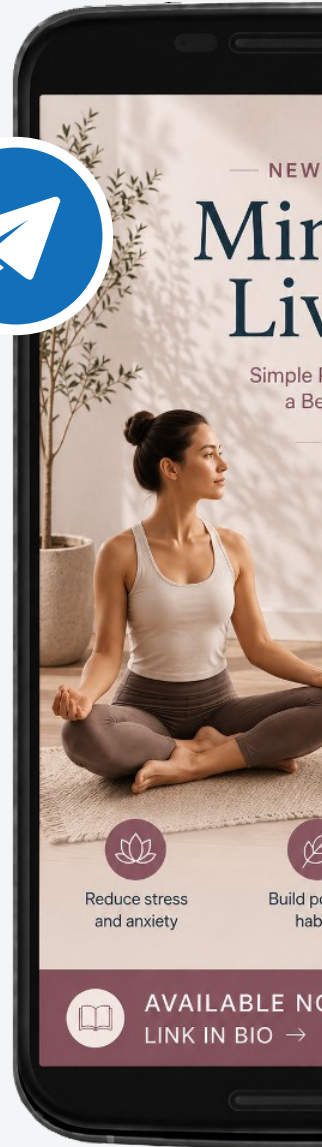


ما يحصل عليه العميل
صور وتصاميم لوسائل التواصل
الاجتماعي بمقاسات مخصصة



تصاميم وسائل التواصل الاجتماعي

رؤج لكتابك الإلكتروني من خلال
تصاميم جذابة تناسب جمهورك.



3. تصميم واستضافة المواقع الإلكترونية

يوفر الموقع الإلكتروني أو صفحة الهبوط المخصصة مكاناً مركزياً يمكن للقراء من خلاله التعرف على الكتاب الإلكتروني، واستكشاف فوائده، واستعراض صفحات منه، واتخاذ الخطوة التالية.

يمكن لخدمة تصميم المواقع من كُتبي دعم:

- صفحات هبوط مخصصة للكتب الإلكترونية
- مواقع المؤلفين
- مواقع سلاسل الكتب
- مواقع الموارد التعليمية
- صفحات الحملات الترويجية
- مواقع متكاملة بهوية بصرية مخصصة

يُصمم الموقع ليكون واضحاً، واحترافياً، وسهل الاستخدام، ومتوافقاً مع الهوية التجارية للكتاب الإلكتروني.

ما يقدمه العميل

مستند يتضمن نصوص الموقع،
والصور، وعناصر الهوية التجارية،
والأقسام المطلوبة



ما يحصل عليه العميل

صفحة هبوط/موقع إلكتروني
متكامل (+ الاستضافة عند الطلب)



تصميم واستضافة الموقع الإلكتروني

أنشئ وجهة احترافية على الإنترنت
لكتابك الإلكتروني وقراءه.



لماذا تختار خدمات كُتبي؟

نطاق مشروع مخصص حسب الطلب



يمكن للعملاء اختيار الخدمات التي يحتاجون إليها فقط، سواء كانت مهمة تحويل واحدة أو مشروع إنتاج متكامل.

خبرة متخصصة في الكتب الإلكترونية



يركز فريقنا على الكتب الإلكترونية التفاعلية وتقنيات النشر الرقمي منذ أكثر من ١٥ عاماً.

تنفيذ احترافي



تتم مراجعة كل مشروع بواسطة متخصصين في المجال المعني، سواء كان التصميم، أو التطوير، أو التحويل، أو النشر، أو التسويق.

أكثر من ٢٠٠ عميل لخدماتنا



يشمل عملاءنا مؤلفين مستقلين، وناشرين، وجامعات، وشركات، وجهات حكومية.

أسعار واضحة



بعد مراجعة مسودة الكتاب ومتطلبات المشروع، يقدم فريقنا عرض سعر وفقاً للخدمات المطلوبة.

تقنيات مطوّرة داخلياً



الأدوات والبرمجيات المُستخدمة في إنشاء الكتب الإلكترونية، وتحويلها، واختبارها، ونشرها، يتم تطويرها وصيانتها بالكامل على يد فريقنا الخاص.

حالات الاستخدام



الخدمات المقدمة

تصميم الكتب الإلكترونية
إنشاء سمات تحمل الهوية التجارية
وقوالب قابلة لإعادة الاستخدام داخل
كُتبي المؤلف.

برمجة الكتب الإلكترونية
تطوير تنقل قائم على السيناريوهات،
وتقييمات، ومكوّنات تفاعلية مخصصة.

تنشر الكتب الإلكترونية
إعداد المواد التدريبية لتقديمها عبر
الموقع، أو التطبيق، أو منصة التعلم التي
تختارها المؤسسة.



فريق التعلم والتطوير المؤسسي

المشروع

إنشاء تجربة تدريبية تفاعلية تحمل هوية المؤسسة
ومخصصة للموظفين.

الاحتياجات

تحتاج المؤسسة إلى كتب إلكترونية تدريبية تعكس
هويتها المؤسسية ويمكن تحديثها داخليًا. كما يجب
أن يتضمن المحتوى أنشطة قائمة على اتخاذ القرار،
وتمارين عملية، وتنقلًا واضحًا.

استشارات الكتب الإلكترونية

اقتراح طرق لجعل مواد الدورات الحالية أكثر جاذبية وتفاعلاً للمتعلمين.

تصميم الكتب الإلكترونية

تعزيز الكتاب الإلكتروني بجدول، ورسوم بيانية متحركة، وعناصر بصرية أخرى.

نشر الكتب الإلكترونية

ربط نظام الدفع الحالي بصلاحيات الوصول إلى الكتاب الإلكتروني لدعم البيع والتوزيع الآمنين عبر الإنترنت.



مركز تدريب مهني

المشروع

تحديث مواد الدورات الحالية لتقديم تجربة تعلّم أكثر تفاعلاً، وإتاحة بيع الكتب الإلكترونية رقمياً.

الاحتياجات

أراد مركز التدريب تطوير مواد الدورات باستخدام عناصر بصرية متحركة وتفاعلية، وربط الوصول إلى الكتاب الإلكتروني بنظام الدفع الحالي لديه، مع إمكانية تصدير الكتاب النهائي واستضافته بشكل مستقل كتطبيق ويب باستخدام كُتبي المؤلف.

الخدمات المقدمة

استشارات الكتب الإلكترونية
اقتراح محتوى تفاعلي يحقق أهداف
التعلّم.



تحويل الكتب الإلكترونية
تحويل المستندات الحالية إلى ملفات
كتب إلكترونية منظمة.



تصميم الكتب الإلكترونية
إضافة الحركات وتصميم التخطيط
الداخلي للكتاب.



برمجة الكتب الإلكترونية
تطوير أدوات تفاعلية وأنشطة وخصائص
مخصصة لمتابعة التقدّم.



نشر الكتب الإلكترونية
إضافة الكتب الإلكترونية إلى مكتبة رقمية
ودمجها مع نظام إدارة التعلّم (LMS)
الخاص بالمدرسة.



مدرسة K-12

المشروع

تطبيق التعلّم المدمج من خلال مواد دراسية رقمية
تفاعلية.

الاحتياجات

ترغب المدرسة في تحويل الملفات الحالية بصيغتي
Word و PDF إلى كتب إلكترونية تفاعلية، وتنظيمها
حسب الصف أو المادة، وربط الأنشطة ببيئة التعلّم
الخاصة بها لتتبع الأداء وتصحيح الواجبات تلقائيًا.

الخدمات المقدمة

تصميم الكتب الإلكترونية

تصميم الصفحات الداخلية للكتاب الإلكتروني وتحديد نمط بصري متناسق.



تحويل الكتب الإلكترونية

تحويل ملف مسودة الكتاب بصيغة DOCX إلى صيغتي EPUB وMOBI.



نشر الكتب الإلكترونية

توفير حل للتجارة الإلكترونية على الموقع الشخصي للمؤلف لتمكينه من تحقيق أرباح من كتابه.



تسويق الكتب الإلكترونية

إنشاء مواد ترويجية لوسائل التواصل الاجتماعي وصفحة هبوط للكتاب الإلكتروني.



مؤلف مستقل

المشروع

كتب المؤلف كتابًا باستخدام Microsoft Word ويرغب في بيعه على Amazon وموقعه الشخصي.

الاحتياجات

يحتاج المؤلف إلى تخطيط داخلي احترافي للكتاب الإلكتروني. كما يريد الكتاب بصيغة MOBI لنشره على Kindle، وبصيغة EPUB لنشره على موقعه الشخصي. وأخيرًا، طلب مواد ترويجية لتسويق كتابه الإلكتروني على وسائل التواصل الاجتماعي.

تحويل الكتب الإلكترونية

تحويل العناوين المختارة من تخطيط ثابت إلى صيغ قابلة لإعادة التدفق.

نشر الكتب الإلكترونية

نشر تطبيقات مكتبة آمنة على متاجر التطبيقات.



دار نشر

المشروع

تحسين تجربة القراءة، وإمكانية الوصول، وآليات توزيع كتالوج الكتب الإلكترونية الحالي.

الاحتياجات

ترغب دار النشر في تحويل كتبها ذات التنسيق الثابت إلى تنسيقات مرنة وقابلة للتكيف مع مختلف الشاشات . كما تتطلع إلى نشر كتبها الإلكترونية عبر تطبيقات مكتبة رقمية تحمل هويتها التجارية.



تصميم الكتب الإلكترونية
تحريك الرسوم التوضيحية المقدمة.

برمجة الكتب الإلكترونية
إضافة صوت يُفَعَّل باللمس، وتوافذ
منبثقة تفاعلية، وأنشطة، ومحتوى
شرطي.



مؤلف كتب أطفال

المشروع

إضفاء الحيوية على قصة أطفال مصورة بإضافة
عناصر متحركة وتفاعلية.

الاحتياجات

يرغب المؤلف في الحفاظ على الرسوم التوضيحية
الحالية، مع إضافة الصوت، والحركة، والتفاعل
باللمس، والأنشطة المرحلة.

برمجة الكتب الإلكترونية

تطوير لوحات لمتابعة التقدّم،
وتقييمات مخصصة، ومسارات لتسليم
المستندات، وأدوات مراجعة للمحاضرين.

نشر الكتب الإلكترونية

إعداد المحتوى المكتمل لتقديمه عبر
نظام إدارة التعلّم (LMS)، أو الموقع
الإلكتروني، أو التطبيق، أو منصة الكتب
الإلكترونية التابعة للمؤسسة.



فريق التعلّم الرقمي بالتعليم العالي

المشروع

تأضافة ميزات تتّبع تقدّم المتعلمين وأنشطة
مراجعة منظمة إلى الكتب الإلكترونية التفاعلية
الحالية.

الاحتياجات

تحتاج المؤسسة إلى توفير لوحات معلومات
للطلاب والمحاضرين، ومسارات لتسليم الأعمال،
وتقييمات، وتكامل مع بيئة التعلّم الرقمية لديها.

نهاية الورقة البيضاء